



L'opera di Chiara Castria

LUNGO I FIUMI DI BABILONIA

al Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco dal 20 luglio al 9 ottobre 2011

*Ispirata ad un rilievo assiro del Museo
del VII sec.a.C. l'opera, di ferro dipinto e legno, sarà
esposta sulla balconata esterna del Museo, affacciata su via dei Baullari*

inaugurazione martedì 19 luglio 2011 ore 18.00

Comunicato stampa

L'opera "Lungo i fiumi di Babilonia" dell'artista Chiara Castria, trae ispirazione da un rilievo assiro del VII secolo a.C. proveniente dal Palazzo di Assurbanipal a Ninive. Lo spirito dei luoghi e dei tempi che evoca reminiscenze da favola, è qui riproposto nelle sue note dolenti rappresentate dalla deportazione di un gruppo di prigionieri babilonesi in un paesaggio scandito da alberi di palma.

Cuore della scultura è l'immagine commovente di una donna che si china verso un bambino, mentre la compagna, che reca con sé le sue poche e povere cose, si volge indietro in un gesto di straziante rimpianto per la terra perduta.

Collocata sulla balconata esterna del Museo, affacciata su via dei Baullari, l'opera, di grande suggestione e di notevole impatto visivo, presenta una serie di sagome in lamiera metallica dipinta di rosso, saldamente ancorate a terra, alte circa 3 metri, che riproducono le figure rappresentate nel rilievo.

L'evento è promosso dall'Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico – Sovrintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale e curato da Maddalena Cima. Servizi museali di *Zètema Progetto Cultura*.

A dare il titolo all'installazione è il primo verso del salmo 137 che richiama il grido di dolore degli Ebrei deportati a Babilonia dal re Nabucodonosor, ma che può riportare alla mente infinite storie di popoli strappati dalle loro terre: tuttora lungo le stesse rotte geografiche si compie l'eterno dramma dei migranti, realtà di dolore e di speranza che segna la percezione della nostra storia quotidiana.

Intento dell'artista è quello di catturare quelle immagini che la quotidianità e la ripetizione rischiano di banalizzare, e conferire ad esse la capacità di coinvolgere lo spettatore, anche il più distratto, e provocarne la reazione: l'unico sentimento non ammesso è l'indifferenza.

Le casse di legno grezzo su cui poggiano le sagome alludono alla conservazione degli oggetti archeologici nei magazzini dei musei e rinsaldano il legame tra l'opera contemporanea e il suo richiamo all'antico.

Lungo i fiumi di Babilonia rappresenta un'ottima occasione per richiamare l'attenzione del pubblico sulle opere di scultura antica raccolte da Giovanni Barracco e per approfondire diversi temi e spunti suggeriti dal percorso museale attraverso diverse migliaia di anni di storia del Mediterraneo, anche approfittando delle aperture serali dell'estate romana.

Luogo	Museo di Scultura Antica Giovanni Barracco, Corso Vittorio Emanuele 166/A
Inaugurazione	Martedì 19 luglio 2011 ore 18.00
Date	20 luglio – 9 ottobre 2011
Orari	martedì-domenica 9.00-19.00, la biglietteria chiude mezz'ora prima. Chiuso il lunedì
Biglietteria	<i>Non è prevista maggiorazione del biglietto perché l'opera è collocata nella zona antistante l'ingresso del museo.</i> <i>€5,50 intero</i> <i>€4,50 ridotto:</i> cittadini della comunità Europea di età compresa tra i 6 e i 25 anni e superiore ai 65 anni; cittadini residenti a Roma tra i 18 e i 25 anni; per le categorie previste dalla tariffazione vigente <i>gratuito:</i> sotto i 6 anni di età; cittadini residenti a Roma di età inferiore ai 18 e superiore ai 65 anni; per le categorie previste dalla tariffazione vigente
Cura della mostra	Maddalena Cima
Enti proponenti	Roma Capitale, Assessorato alle Politiche Culturali e Centro storico - Sovrintendenza ai Beni Culturali
Servizi museali	Zètema Progetto Cultura Srl
Con la collaborazione di	Banche tesoriere di Roma Capitale: BNL Gruppo BNP Paribas, Unicredit, Banca Monte dei Paschi di Siena Finmeccanica Lotto Vodafone
Con il contributo tecnico di	Atac La Repubblica
Info	060608 (tutti i giorni dalle 9.00 alle 21.00) www.museobarracco.it www.museiincomune.it www.zetema.it www.chiaracastria.it

musei **in** **ROMA** **omune**
Museo Barracco

Ufficio Stampa Zètema Progetto Cultura
Gabriella Gnetti g.gnetti@zetema.it
www.zetema.it www.museiincomuneroma.it